

GUDS RIKE --- SANNINGENS RIKE

"VAD HJÄLPER DET EN MÄNNISKA
OM HON VINNER HELA VÄRLDEN,
MEN FÖRLORAR SIN SJÄL?"

MATT. 16:26

DEN OERHÖRDA PSYKISKA PRESS, SOM VÅR TIDS MÄNNISKOR UTSÄTTS FÖR GENOM INTRYCK FRÅN ALLA HÅLL AV MER ELLER MINDRE NEDBRYTANDE NATUR, SOM STÄNDIGT ÅTER OCH ÅTER UPPTAS AV MEDVETANDET, HAR LETT TILL EN SVÅR INRE SPÄNNING, VILKET RESULTERAT I ATT DE FLESTA MODERNA MÄNNISKOR KÄNNER SIG ROTLÖSA, OTILLFREDSSTÄLLDA, "JAGANDE EFTER VIND", OCH ATT FÖLJDAKTLIGEN NEUROSER, SJÄLMORD OCH BROTT AV ALLA DE SLAG ÖKAR MED FÖRFÄRANDE HASTIGHET; ALLA SJUKHUS OCH FÄNGELSER ÄR ÖVERBELAGDA. ÄLDRI HAR MAN FUNNIT SÅ FÅ LYCKLIGA MÄNNISKOR SOM I DAGENS VÄLFÄRDSSAMHÄLLE, DET ÄR INTE MÅNGA, SOM TYCKS KUNNA FINNA DEN LYCKA SOM ALLA STRÄVAR EFTER. DETTA ÄR ETT TECKEN PÅ ATT "DET HUS SOM ÄR DELAT MED SIG SJÄLVT" MATT. 12:25, INTE KAN BESTÅ OCH ATT NÅGOT NYTT MÅSTE KOMMA.

DEN INNERSTA ANLEDNINGEN TILL DEN FRUKTANSVÄRDA CIRKULATION AV ONDA, ELLER RÄTTARE SAGT, FELAKTIGA TANKAR, SOM MÄNSKLIGHETEN LIDER UNDER ÄR JUST VAD MAN KAN KALLA MENTAL SPLITTRING. SPLITTRING INOM ÄKTENSKAP, SPLITTRING MELLAN FOLK OCH LÄNDER, SPLITTRING INOM KYRKAN, SOM FÖRSUTTIT SITT TILLFÄLLE ATT GE NUTIDSMÄNNISKAN ETT ANDLIGT HEM OCH PÅ SÅ SÄTT BLI DEN STARKA, HARMONISKA, GODA MOTPOLEN TILL DET ONDA. NUMERA ANSES DET GANSKA ALLMÄNT, ATT "OM DEN FORM, SOM VI KALLAR KYRKA, ÄNNU EXISTERAR, SÅ ÄR DET ENDAST DÄRFÖR ATT MÄNNISKORNA FRUKTAR FÖR ATT SLÅ SÖNDER DET KÄRL, SOM EN GÅNG HADE ETT KOSTDART INNEHÅLL."

MAN MÅSTE FÖRSTÅ ATT MODERNA MÄNNISKOR REAGERAR MOT DET FÖRVIRRADE SAMMELSURIUM AV JUDENDOM, HEDENDOM OCH PAULINISM, UPPBLANDAT MED PERSONLIGA UTTOLKNINGAR AV TVIVELAKTIG HALT AV MÄSTARE-ORDEN, SOM I VÅRA KYRKOR FÖRKUNNAS SOM KRISTI LÄRA. VAD FINNS DET FÖR LOGIK I EN LÄRA, SOM Å ENA SIDAN FÖRETRÄDER DEN DUALISTISKA PRINCIPEN GUD - DJÄVUL, SAMTIDIGT SOM DEN Å ANDRA SIDAN FÖRKLARAR SIG FÖRETRÄDA EN ENHETSPRINCIP, KRISTI TROSFÖRESTÄLLNING ATT GUD ÄR KÄRLEKEN, DOCK UTAN ATT PÅ ETT FÖRNUFTIGT SÄTT FÖRKLARA HUR DETTA KAN VARA MÖJLIGT MED TANKE PÅ ALLT LIDANDE I VÄRLDEN, SOM JU SNARARE TYDER PÅ MOTSATSEN? SÄRSKILT SOM MAN I SAMMA ANDETAG FÖRKUNNAR DEN DÖMANDE OCH GRYMME GUDEN MED EN INKONSEKVEN, SOM ÄR BÅDE OFATTBAR OCH SKRÄMMANDE, ALLTMEDAN DEN AV PRÄSTERNA FORTFARANDE VARMT OMHULDADE DJÄVULEN SKYMTAR I BAKGRUNDEN. INGEN FULLT NORMAL MÄNNISKA KAN TRO PÅ KYRKANS GUD SOM

1. DELS ÄR GOD OCH FULL AV BARMHÄRTIGHET
2. DELS GRYMT BLODTÖRSTIGT OFFERDEGÄRANDE; PAULUS HÅLLER FRAM KRISTUS SÅSOM EN "GÅVA OCH ETT OFFER, GUDI VÄLDEHAGLIG," DETTA TROTS ATT KRISTUS SJÄLV RESOLUT TAR AVSTÅND FRÅN HELA DEN GAMLA HEDNISKA OFFERINSTÄLLNINGEN. MARK. 12:32-34 M.FL.
3. SOM FÖRPASSAR ALLA SOM INTE TROR PÅ JESUS I INSKRÄNKT BEMÄRKEELSE ELLER HAFT TILLFÄLLE ATT HÖRA HANS GUDSKAP TILL EVIG PINA OCH FÖRDÖMELSE.
4. SOM UPPTAR TILL SIG ALLA UTAN NÅGON SOM HELST URSKILJNING MED AVSEENDE PÅ DERAS ANDLIGA UTVECKLING, BLOTT DE BLIVIT DÖPTA.
5. SOM LÅTER BLIDKA SIG TILL ATT ÄNDRA DE EVIGA LAGAR HAN SJÄLV STIFTAT OCH MED VÄLDEHAG SER NED PÅ DE STACKARS MÄNNISKORNA, SOM HAN LÅTIT FÖDAS MED EN ARVSYND, SOM GÖR DET OMÖJLIGT FÖR DEM ATT AV EGEN KRAFT KOMMA UR SYNDENS VÅLD.

HUR ÄR DET MÖJLIGT ATT UPPFATTA DEN ANDLIGA PRINCIPEN, VARAT, VÄRLDSSJÄLEN, DET HÖGRE MEDVETANDET, GUD, PÅ DETTA SÄTT? INTE UNDERLIGT ATT MÅNGA KASTAR UT "BARNET MED BADVATTNET" OCH BLIR ATEISTER DÄRFÖR ATT DE OMÖJLIGT KAN DELA EN SÅDAN GUDSUPPFATTNING.

FÖLJDEN HAR BLIVIT ATT NUTIDSMÄNNISKAN SAKNAR DEN ALLRA ENKLASTE LIVSFILOSOFI OCH HAR SVÅRT FÖR ATT TRO, VARE SIG PÅ SIG SJÄLV, PÅ SINA MEDMÄNNISKOR, PÅ IDEAL OCH NORMER

ELLER PÅ EN RELIGIÖS ÅSKÅDNING, ÄVEN PÅ EN SÅDAN TAGEN I VIDSTRÄCKT BETYDELSE UTAN ALLA TEOLOGISKA SPETSFUNDIGHETER, D.V.S. TRO PÅ MÄNNISKAN SOM EVIGHETSVARELSE OCH TRO PÅ ATT EN INNERLIG FÖRENING MED DET HÖGSTA ÄR MÖJLIG. "NUTIDSMÄNNISKAN HAR ICKE NÅGON FAST LIVSÅSKÅDNING, SOM KAN GE HENNE DEN TRYGGA RO, DEN LUGNA OCH SJÄLV-MEDVETNA ENERGI, DEN KRAFT OCH DET ALLVAR I HENNES GÄRNING, SOM ENSAMT FÖRMÅR BYGGA UPP OCH SKAPA." ALF ÅHLBERG.

I STÄLLET FÖR RELIGION HAR MAN DÄRFÖR SATT DEN MATERIALISTISKA VÄRLDSÅSKÅDNINGEN, DÄR ATOMERNAS AV DEN EVIGA NÖDVÄNDIGHETEN BUNDNA RÖRELSE RÄR DET ENDA VERKLIGA, VARAV FÖLJER ATT DET INTE KAN FINNAS NÅGRA SOM HELST VÄRDESÄTTNINGAR AV VAD SOM SKER. OM MÄNNISKAN ENDAST ÄR EN ROBOT KAN DET INTE FINNAS NÅGON SKILLNAD MELLAN GOTT OCH ÖNT OCH SJÄLVFALLET INTE HELLER NÅGON SKILLNAD MELLAN SKÖNT OCH FULT. MATERIALISMEN BLIR SÅLEDES INTE BARA ETIKENS OCH MORALENS DÖD UTAN ÄVEN KONSTENS DÖD, TY DÄR ANDEN ÄR DÖD FINNS ENDAST TEKNIK. JA, IDLAND TYCKS DET FÖRRESEN INTE ENS BEHÖVAS TEKNIK. NÄR APOR DEBUTERAR TILL EXEMPEL OCH BLIR TAGNA PÅ ALLVAR AV LEDANDE KONSTKRITIKER. PÅ GALERIE CHRISTINAE I GÖTEBORG HAR PSEUDONYMEN PIERRE BRASSAU AVSLÖJATS SOM TREÅRIGE SCHIMPANSEN PETER FRÅN BORÅS DJURPARK. KRITIKEN BLEV INTE ENDART POSITIV, MEN MAN ANSÅG ATT HAN "MÅLAR MED KLAR BERÄKNING", ATT "HANS PENSELDRAG VRIDER SIG MED VILDSINT KRÄSENHET PÅ DUKEN" O.S.V. EN VERKLIG SPONTANIST ALLTSÅ....

"NÄR VETENSKAPEN UPPTÄCKTE ATT MAN INTE KAN VÄGA ODÖDLIGHETEN PÅ EN VÅG OCH INTE SE DEN I MIKROSKOPEL TOGS DEN DÄRFÖR MED ETT RASKT GREPP BORT UR TILLVARON. MÄNNISKAN KÄNDE SIG DÄRVID TILL EN BÖRJAN BEFRIAD, HON BEHÖVDE INTE PÅ SAMMA SÄTT SOM FÖRUT KÄNNA PLIKT OCH ANSVAR. OM HON ENDAST VAR EN BIOLOGISK VARELSE KUNDE HON NATURLIGTVIS OHÄMMAT ÄGNA SIG ÅT SINA DRIFTER OCH IMPULSER FÖR ATT DÄRIGENOM SKAFFA SIG DEN LYCKA SOM KAN KOMMA EN BIOLOGISK VARELSE TILL DEL. MEN EN OVÄNTAD KOMPLIKATION TILLSTÖTTE. TROTS DE OMSORGSFULLA BERÄKNINGARNA VAR DET INGEN SOM VID TILLFRÅGAN ANSÅG SIG VARA SÅ LYCKLIG SOM HAN ENLIGT TABELLERNA DORDE VARA. DET VAR ODEGRIPLIGT. EN NÄRMARE UNDERSÖKNING VISADE EMELLERTID, HUR DET GÅTT FÖR MÄNNISKAN. DÅ MAN TOG BORT TRON PÅ EN ANNAN VÄRLD HOS HENNE, UPPSTOD ETT TOMRUM. DEN FRIHET OCH DET OBEROENDE HON SKAFFAT SIG, VISADE SIG ICKE SÅ MYCKET VÄRDA, TY SOM OFTA PÅPEKATS, UTFYLLEDDES SNART DETTA TOMRUM AV EN ÖVERMÄKTIG OCH FÖRTÄRANDE LIVSÅNGEST. KANSKE ÄR DETTA MEST UTMÄRKANDE FÖR NUTIDENS MÄNNISKA; HON GÅR ÖMKRING MED STÄNDIG ÅNGESTBEREDSKAP. ÖVERALLT FINNER MAN, ATT VÅR TIDS FRIGJORDA MÄNNISKA ÄR RÄDD FÖR ÅLDERDOMEN, ÄR RÄDD FÖR ATT BLI LÄMNAD ENSAM, ÄR RÄDD FÖR DÖDEN, OCH FRAMFÖR ALLT ÄR HON RÄDD FÖR ATT LIVET INTE SKALL HA NÅGON MENING." J. BJÖRKHEM.

MAN FÖRVÄNAR SIG DÄRFÖR INTE ÖVER ATT SÅ MÅNGA MÄNNISKOR DRABBAS AV NERVSAMMANDROTT, EFTERSOM SJÄLVA GRUNDEN I NERVSAMMANDROTTET ÄR ÅNGEST, ETT SPÄNNINGSTILLSTÅND, FÖLJT AV EN ÖVERVÄLDIGANDE KÄNSLA AV FRUKTAN, FÖR VILKET DET INTE TYCKS FINNAS NÅGON RATIONELL ORSAK. MEN ÄR DET INTE SÅ, ATT DET UNDER TRYCKET AV DESSA ERFARENHETER DÖRJAR VÄXA FRAM EN NY LIVSINSTÄLLNING HOS NUTIDSMÄNNISKAN? BÖRJAR HON INTE INSE ATT DEN SJÄLSLIGA HARMONI, SOM HON NU FÖRSTÅR ÄR SJÄLVA FÖRUTSÄTTNINGEN FÖR DEN LYCKA HON BEGÄR, KAN KOMMA TILL HENNE ENDAST I SAMMA GRAD, SOM HON FÖRSTÅR SIN GUDOMLIGA KÄLLELSE? MÅNGA GLÄDJANDE TECKEN TYDER PÅ ATT DEN NYA TIDSÅLDERN INTE ÄR EN UTOPI UTAN EN LEVANDE REALITET.

KRISTUS GAV DE FÖRSTA LÄRJUNGARNA "SKÖNHET, GLÄDJE, HÄLSA, KRAFT OCH FRID", OCH ETT SKIMRANDE HOPP OM EN FULLKOMLIGARE VÄRLD. EN FÖRKUNNELSE FRAMSTÄLLD SÅ REN, ENKEL OCH OKONSTLAD, ATT DEN "FRÄLSTE", D.V.S. FÖRLÖSTE DEM FRÅN DE NEGATIVA, TILL DÖDEN DRAGANDE SMÅ KÄNSLORNA, AVUNDSJUKA, ELAKHET, INTOLERANS, OFÖRSONLIGHET, HAT, O.S.V. OCH FRIGJORDE DEM PÅ SÅ SÄTT FRÅN "DJURHAMNEN." HAN ANVÄNDE ALDRIG SKÖNA FRASER FÖR VÄLTALIGHETENS EGEN SKULL UTAN VAD HAN MEDDELADE MÄNNISKORNA VAR DEN ESOTERISKA SANNINGEN OM SÄVÄL LIV SOM DÖD, FÖR DET MESTA FRAMSTÄLLD PÅ ETT ENKELT OCH FATTBART SÄTT I OLIKA LIKNESE. DÄRFÖR HAR MAN INGEN ANLEDNING ATT BETVIVLA ATT HANS TROSFÖRESTÄLLNING ATT GUD ÄR KÄRLEKEN ÄR SANN, UTAN MAN FRÅGAR SIG ENDAST OM DET ÄR MÖJLIGT ATT TA EMOT DENNA SANNING "I ANDEN" OCH INTE "SÅSOM DE SKRIFTLÄRDE", TEOLOGERNA?

JA, DET ÄR MÖJLIGT. DET ÄR OCKSÅ NÖDVÄNDIGT. NÄR MÄSTAREN SÄGER ATT HAN SKALL GÖRA SINA LÄRJUNGAR TILL "MÄNNISKOFISKARE" ÄR DET FRAMTIDENS MÄNNISKOR HAN TÄNKER PÅ, DESSA SOM ENLIGT HANS ORD, MATT:6, SKALL UTVECKLAS I DET FÖRDOLDA, FÖR ATT FRAMTRÄDA VID DEN ANDLIGA VÄRTIDEN DÅ DET NYA LIVET SKALL SPIRA UPP. HAN ÄR DEN NYA TIDSÅLDERNES LEDARE, VARS SANNINGAR VI I DESSA YTTTERSTA DAGAR MÅSTE TA EMOT I ANDEN ELLER GÅ DEN UNDERGÅNG TILLMÖTES, SOM SKYMTAR VID HORIZONTEN. OCH ENDAST GE-

NOM ATT GEMENSAMT FÖRSÖKA UPPNÅ EN ENHETSSYN PÅ TILLVARON KAN VI UTFRÅN EN SÅDAN UTGÅNGSPUNKT SAMLAS KRING HONOM SOM VÅR ANDLIGE LEDARE.

DEN RELIGIÖSA ÅSKÅDNINGEN ERKÄNNER TVÅ MOTSATTA VÄRLDAR OCH BEHANDLAR DEN ENA MED SINA EGNA METODER, SOM STÄLLER SIG OLIKA DEROEDE AV I VILKEN VÄRLDSDEL MAN ÄR FÖDD. MEN DÅ MAN SAMTIDIGT ACCEPTERAR DEN ANDRA MED DESS LAGAR, LEVER MAN SÅLEDES I OCH ÄR DEROEDE AV TVÅ VÄRLDAR. DETTA GER ANLEDNING TILL STÄNDIGA KONFLIKTER OCH SVÅRA OSÄKERHETSTILLSTÅND, MAN KAN JU OCKSÅ UTTRYCKA DET SÅ, ATT HÄR UPPSTÅR EN KONFLIKT MELLAN GUD OCH VÄRLDEN. DESSUTOM MÅSTE DENNA DUALISM DETRAKTAS SOM EN STOR SVAGHET OCH TE SIG SOM ETT OFÖRKLARLIGT MYSTERIUM FÖR MATERIALISTEN, SOM LÖSER PROBLEMET MED ATT HELT ENKELT FÖRNEKA DEN RELIGIÖSA TRONS VÄRLD.

OM MAN SKALL KUNNA FÖRSTÅ ATT GUD ÄR KÄRLEKEN MÅSTE MAN ALLDELES FÖRUTSÄTTNINGSLÖST OCH FÖR ATT REDA UT BEGREPPEN FÅ TILLÅTA SIG ATT OCKSÅ UTTRYCKA TANKEGÅNGEN SÅ, ATT ÅNDEN ÄR SANNINGEN. VAD MAN DÅ FÖRST OCH FRÄMST MÅSTE GÖRA KLART FÖR SIG ÄR SINNEVÄRLDENS SUBJEKTIVITET.

FÖR DE FLESTA MÄNNISKOR ÄR DET SJÄLVKLART ATT VI ALLA BEFINNER OSS I SAMMA VÄRLD OCH ATT VI ALLA SER OCH UPPFATTAR DEN PÅ SAMMA SÄTT, MEN MINSTA EFTERTANKE VISAR ATT SÅ INTE ÄR FALLET. I SJÄLVA VERKET LEVER VAR OCH EN I SIN EGEN VÄRLD, SITT EGET PSYKES VÄRLD, SOM ÄR HELT OLIG VARJE ANNANS. ÄNDRAS UPPFATTNING OM HÄNDELSER OCH TING ÄR HELT SKILD FRÅN DEN EGNA UPPFATTNINGEN, VAR OCH EN SER VÄRLDEN PÅ SITT EGET SÄTT, GENOM "OLIKFÄRGADE GLASÖGON." DENNA UPPTÄCKT ÄR JU I OCH FÖR SIG LÄTT ATT GÖRA, MEN FÅ HAR INSETT DEN DJUPARE BETYDELSEN AV DETTA FÖRHÅLLANDE OCH I VAD AVSEENDE DEN DERÖR VARJE MÄNNISKAS STÄLLNING TILL VÄRLDEN, EFTERSOM DENNA SUBJEKTIVITET ÄR MYCKET MER DJUPGÅENDE ÄN MAN VANLIGEN FÖRESTÄLLER SIG. FÖREMÅLEN OMKRING OSS ÄR INTE FÖR TVÅ INDIVIDER EXAKT SAMMA SUBJEKTIVA VERKLIGHET, TY VAR OCH EN IDENTIFIERAR ETT FÖREMÅL MED SIN FÖRNIMMELSE DÄRAV, OCH VAR OCH EN FÖRNIMMER OLIKA. "OM FÖRNIMMELSENS PORTAR RENADES, SKULLE ALLTING VISA SIG FÖR MÄNNISKAN SOM DET ÄR, OÄNDLIGT." WILLIAM BLAKE.

SKILLNADEN I MÄNNISKORS UPPFATTNING OCH DERAS OLIKA UTVECKLINGSNIVÅ MÄRKS GENAST OM OLIKA PERSONER BETRAKTAR TILL EXEMPEL ETT KONSTVERK OCH DE STÅR MENTALT OCH INTELLEKTUELLT TILLRÄCKLIGT LÅNGT IFRÅN VARANDRA. DEN ENKELT FUNTADE MÄNNISKAN UPPFATTAR KONSTVERKET PÅ ETT HELT ANNAT SÄTT ÄN EN KONSTNÄR OCH TÄNKER MAN SIG EN ÅSKÅDARE, SOM STÅR PÅ EN ÄNNU LÄGRE NIVÅ, NÅGON SOM REPRESENTERAR DEN RENT MATERIALISTISKA UPPFATTNINGEN, SER HAN ENDAST NÅGOT FORMLÖST, OFÖRSTÅELIGT OCH MENINGSLÖST I KONSTVERKET. HAN SER INTE SANNINGEN, D.V.S. DEN OBJEKTIVA SANNINGEN I FÖREMÅLET, TY FÖR HONOM ÄR MYCKET UNDANSKYMT, SOM DEN ENKLA MÄNNISKAN KAN UPPFATTA. DENNA KAN KANSKE TILL EN VISS GRAD FINNA MENING OCH SKÖNHET I VAD HON SER. KONSTNÄRENS UPPFATTNING ÅTERIGEN STÅR ÄNNU HÖGRE, HAN SER INTE FÖREMÅLET ISOLERAT OCH MATERIELLT UTAN SOM IDEKOMBINATIONER, SOM STÅR I SAMDAND MED EN IDEVÄRLD, SOM INTE ÄR DEGRÄNSAD AV TID OCH RUM.

DESSA TRE MÄNNISKOR REPRESENTERAR VAD MAN SKULLE KUNNA KALLA FÖR TRE OLIKA STADIER AV ANDLIGHET. MED VARJE HÖGRE STADIUM FÖLJER FÖRMÅGA AV ATT DÄTTRE KUNNA TILLEGODOGÖRA SIG INNEHÅLLET OCH MÖJLIGHET AV STÖRRE ANDLIG TILLFREDSSTÄLLELSE, D.V.S. AV STÖRRE FRIHET FRÅN JAGET OCH DESS OMDÖME. DEN MODERNA UPPFATTNINGEN ATT ALLA MÄNNISKOR ÄR LIKA VISAR SIG ALLTSÅ VARA ALLDELES FELAKTIG, VILKET JU OCKSÅ LÄTT KAN BEVISAS AV VÅR FYSISKA OLIKHET. DET FINNS INTE TVÅ MÄNNISKOR I HELA VÄRLDEN SOM HAR SAMMA FINERAVTRYCK. ATT MÄNNISKOVÄRDET HOS ALLA MÄNNISKOR ÄR LIKA ÄR DÄREMOT SJÄLVKLART, ELLER BORDE VARA SJÄLVKLART KANSKE MAN TYVÄRR MÅSTE TILLÄGGA.

HUR MYCKET AV MATERIA OCH AV ANDE, SOM UPPFATTAS I EN SITUATION ÄR HELT OCH HÅLLET DEROEDE AV DEN PSYSKISKA INSTÄLLNINGEN. JU MER AV ANDE MAN UPPFATTAR I NÅGOT, DESS MER UNDANSKYMMES MATERIEN OCH VICE VERSA. SALIGA ÄRO DE RENHJÄRTADE, SÄGER MÄSTAREN, TY DE SKOLA SE GUD. OCH HÄR KAN MAN RENT INTELLEKTUELLT KONSTATERA, ATT DETTA ÄR DOKSTAVLIGT TALAT SANT. TY MATERIA, ELLER UPPFATTNINGEN OM MATERIA, ÄR UTTRYCK FÖR MENTAL BEGRÄNSNING, ETT SLAGS ANDLIG BLINDHET.

UPPFATTNINGEN AV MATERIA OCH AV ANDE STÅR ALLTSÅ I OMVÄNT FÖRHÅLLANDE TILL VARANDRA I EN SITUATION, SÅ ATT NÄR DET ENA BEGREPPET FRAMTRÄDER, TRÄDER DET ANDRA TILLBAKA. MAN SER DET EXISTERANDE I OLIKA GRADER AV DUNKELHET. INNEBÖRDEN I ATT MAN SER EN SITUATION "MATERIELLT" ÄR ATT MAN SER DEN OREN, D.V.S. BLANDAD. ATT SE NÅGONTING "I ÅNDEN" ÄR ATT SE EN SITUATION I SIN HELHET, RENHET OCH FULLHET. SANNINGEN ÄR SÅLEDES DEN FRÅN "ORIKTIGHETEN" FRIGJORDA FRAMSTÄLLNINGEN I TANKE, ORD OCH BILD.

NÅ, MEN HUR SKALL MAN DÅ UPPNÅ HÖGRE ANDLIG UTVECKLING OCH VAD ÄR EGTENTLIGEN DET

SOM VI KALLAR MATERIA? JA, DET RÄCKER INTE MED ATT DARA SÄGA ATT DEN PSYKISKA MATERIEIN I MÄNNISKAN ÄR HENNES JAGISKHET, SJÄLVISKHET OCH ALLMÄNNA ONDSKA. MAN MÅSTE OCKSÅ FÖRSÖKA FINNA UT VARFÖR DET ÄR OCH VARFÖR DET MÅSTE VARA SÅ.

HÄR MÅSTE SANNINGEN FRAMSTÄLLAS SYMBOLISKT. EN UTMORDENTLIGT ÅSKÅDLIG DILD FRAMFÖRES AV DEN RYSKE INGENJÖREN OCH MATEMATIKERN P.D. OUSPENSKIJ.

"VI HAR, I VÅR SINNEVÄRLD, VÅR TILLVARO PÅ YTAN AV ETT KLOT. DETTA REPRESENTERAR FÖR OSS BEGREPPET MATERIEIN. DETTA KLOT SVÄVAR FRITT I EN OÄNDLIG RYMD, OCH VI KAN FÖRESTÄLLA OSS, ATT DENNA RYMD REPRESENTERAR DEN ABSOLUTA ORSAKEN, ÄNDEN, GUD. ÄLLT, SOM KOMMER TILL OSS, STRÖMMAR TILL OSS FRÅN DENNA OÄNDLIGA RYMD, VI KAN TÄNKA OSS I FORM AV NÅGOT SLAGS STRÅLAR. INGEN AV DESSA TRÄFFAR OSS I SIN URSPRUNGLIGA KLARHET; ALLA BRYTAS GENOM MATERIEIN, ELLER "DIMMAN", SOM OMGER OSS PÅ ALLA HÅLL. MEN DENNA ÄR AV MYCKET OLIGA TÄTHET. ÖVER OSS ÄR LUFTHAVET, GENOM VILKET STRÅLARNA KOMMER TILL OSS MED RELATIVT RINGA DRYTNING. UNDER OSS ÄR JORDKLOTETS HELA MASSA, GENOM VILKEN STRÅLARNA VISSERLIGEN FRAMTRÄNGER TILL OSS, MEN MED MYCKET STARK DRYTNING OCH DEGRÄNSNING.

DET SOM KOMMER TILL OSS "OVANIFRÅN", ELLER FRÅN DEN "HIMMELSKA VÄRLDEN", HAR SÅ RINGA DRYTNING, ATT MAN KAN UPPFATTA DET SOM DET VERKLIGEN ÄR, SÅSOM ÄNDLIGA TING, SOM KOMMER FRÅN GUD. MEN MAN UPPFATTAR DET BEGRÄNSAT, MAN GÖR SIG EN UPPFATTNING OM DE ÄNDLIGA TINGEN I EN MER ELLER MINDRE MATERIELL DRÄKT. MÖRKRETS MAKTER KOMMER "NEDIFRÅN". VAD SOM VERKAR SÅ ÄR DE GUDS IDÉER ELLER STRÅLAR, SOM SYNAS GENOM "TJOCK DIMMA" ELLER SOM STARKT DRYTAS ELLER BEGRÄNSAS AV DEN KOMPAKTA MATERIELLA MASSAN."

ÄLLT SOM KOMMER FRÅN DET HÖGRE MEDVETANDET ÄR HELIGT, HELT, FULLÄNDAT, MEN MAN UPPFATTAR DET BEGRÄNSAT, OFULLSTÄNDIGT, ENDELS.

DET VERKLIGA PROBLEMET I LIVET ÄR INTE HUR MAN SKALL LYCKAS KOMMA UN DAN, KOMMA BORT FRÅN DEN SITUATION, SOM MAN KALLAR LIDANDE ELLER DEN TANKE, SOM MAN UPPFATTAR "ONT" I, UTAN HUR MAN SKALL RENA DEN, FÖRVERKLIGA SANNINGEN I DEN. MAN SKALL PÅ ALLA OMRÅDEN MÖTA EN TILLSYNES SVÅR UPPLEVELSE MED DEN OMVÄRDERINGSPROCESS, SOM INNEFATTAS I ATT VÄNDA SIG FRÅN DE TING SOM SYNAS TILL DE SOM ICKE SYNAS. DET SOM KOMMER TILL OSS SKALL SÅLEDES INTE UNDERTRYCKAS OCH DORTTRÄNGAS UTAN UPPHÖJAS OCH FÖRÄDLAS, PSYKOLOGERNA KALLAR DET SUBLIMERA. "FRÄLSNINGEN", SOM TEOLOGERNA NÅGOT DIFFUST BRUKAR PREDIKA OM ÄR I SJÄLVA VERKET INGENTING ANNAT ÄN SINNESÄNDRING I DENNA BETYDELSE ELLER RÄTTARE SAGT SKULLE VARA DET OM INTE KYRKAN HÄR SOM I SÅ MÅNGA ÄNDRA AVSEENDEN MISSFÖRSTÅTT KRISTUS. DET ÄR FÖRRESTEN OMÖJLIGT ATT KOMMA DORT FRÅN DET SOM KOMMER TILL OSS EFTERSOM ÄLLT SOM SKER ÄR UTTRYCK FÖR EN LAGBUNDEN VERKSAMHET, UTTRYCK FÖR DEN SKAPANDE KRAFTEN, ÄNDEN, GUD. OM DET VORE MÖJLIGT SKULLE DET BETYDA ETT AVDROTT AV VÅR UTVECKLING SOM ETT LED I ETT FULLKOMLIGT SKEENDE, OCH HELA INKARNATIONEN SKULLE VARA MENINGSLÖS.

DE STRÅLAR, SOM DRYTS GENOM DEN TÄTASTE DIMMAN KOMMER TILL OSS I SÅDANT DUNKEL, ATT VI UPPFATTAR DEM PÅ ETT OMVÄNT SÄTT, SOM ONT I STÄLLET FÖR GOTT. DETTA ÄR I SJÄLVA VERKET DET ONDAS PROBLEM. DESSA ÄNDLIGA IMPULSER FÖRNIMS SOM RENT MATERIELLA ELLER FYSISKA, UTTRYCKTA SOM DRIFTER OCH LUSTAR. MAN FÖRNNIMMER DEM SOM NEDÅT DRAGANDE KRAFTER MOT JORDEN, MATERIEIN, DÖDEN. ÄNDEN ÄR SÅLEDES DEN VERKLIGA ORSAKEN, DET ONDA EN DRISTANDE UPPFATTNING OM DET GODA, EN NEGATION. DET UPPFATTAS I MEDVETANDET SOM EN OMKASTNING AV BEGREPPET GUD, D.V.S. LÖGNEN OM GUD. DÅ GUD, ÄNDEN, ÄR SANNINGEN BLIR ÄLLTSÅ DESS MOTSA TS LÖGN, MEN PÅ SAMMA GÅNG DESS UPPHOV, EFTERSOM DET ÄR UR LÖGNEN, OKUNNIGHETEN, SOM SANNINGEN VÄXER FRAM. LÖGN ÄR JU NÅGOT SOM ICKE-ÄR, OM NÅGONTING ÄR ELLER UTTRYCKER EXISTENS PÅ ETT ELLER ANNAT SÄTT MÅSTE DET INNEHÅLLA EN SANNING, EFTERSOM ÄNDAST SANNINGEN-ÄR.

FÖR ATT FÖRSTÅ ATT ÄNDAST KÄRLEK OCH SANNING ÄR, D.V.S. EXISTERAR I TILLVARON KAN MAN KLARGÖRA VAD BEGREPPEN LJUS OCH MÖRKER INNEBÄR GENOM ATT ANVÄNDA EN KÄND BILD.

I ETT RUM SOM ÄR UPPLYST AV EN LJUSKÄLLA DÄMPAR MAN SUCCESSIVT NED DENNA TILLS SLUTLIGEN ÄNDAST ETT SVAGT LJUS UTGÅR. SÅ LÄNGE DETTA NEDDÄMPANDE AV LJUSSTYRKAN ÄR RELATIVT SVAGT SÄGER MAN FORTFARANDE ATT RUMMET ÄR LJUST, MEN DÅ DÄMPNINGEN FORTSÄTTER TILLRÄCKLIGT LÄNGE KASTAR MAN OM BEGREPPET OCH SÄGER ATT RUMMET ÄR MÖRKT. GENOM DENNA PROCEDURE FINNER MAN DE TVÅ MOTSA TTA BEGREPPEN ILLUSTRERADE: LJUS - MÖRKER, KÄRLEK - HAT, SANNING - LÖGN. DET ÄR TYDLIGT ATT BEGREPPET MÖRKER INTE UTTRYCKER NÅGON SUBSTANS SOM STÅR I MOTSA TSFÖRHÅLLANDE TILL LJUS UTAN ÄNDAST ÄR EN LÄGRE GRAD AV LJUS ELLER MED ÄNDRA ORD FRÅNVARO AV LJUS. LJUSET ÄR DET POSITIVA, DET EXISTERANDE, MÖRKRET FRÅNVARO AV DET EXISTERANDE D.V.S. "IN- TET." SOM MOTSA TSE R ÄR ÄNDRA FÖRHÅLLANDEN ANALOGA MED DETTA EXEMPEL, KUNSKAP -

OKUNNIGHET, STYRKA - SVAGHET, ORDNING - KAOS O.S.V.

ÄTT KÄRLEKEN MÅSTE VARA DRIVKRAFTEN TILL DEN ÖVERVÄGANDE DELEN AV MÄNSKLIGT HAN-
LANDE BLIR DÅ LÄTTARE ATT FÖRSTÅ. ALLT I TILLVARON ÄR FÄRGAT AV NÅGOT SLAG AV KÄR-
LEK, KÄRLEKEN TILL EN ANNAN MÄNNISKA, TILL FOSTERLANDET, TILL EN IDÉ, JA, MÄNNI-
SKANS INNERSTA DRIVKRAFT ÄR ALLTID KÄRLEK ÄVEN OM DEN STÅR PÅ SÅ LÅG NIVÅ SOM GI-
RIGBUKENS KÄRLEK TILL PENGAR, ALKOHOLISTENS KÄRLEK TILL SPRIT, KÄRLEKEN TILL MAKT,
TILL KARRIÄR, DEN SEXUELLA KÄRLEKEN TILL DRIFTUTLEVELSE OCH SÅ VIDARE. KÄRLEKEN I
DESSA SINA VANLIGASTE OCH ALLMÄNNASTE FORMER MÅSTE VARA DEN DRIVANDE KRAFTEN I ALLA
VERKSAMHETSPROCESSER, TY ABSOLUT KÄRLEKSLÖSHET SKULLE BETYDA ABSOLUT INDIFFERENS,
STAGNATION, DÖD. EN AV ANLEDNINGARNA TILL ATT KRISTUS ALLTID KOMMER ATT LEVA ÄR ATT
HAN ÄGDE KÄRLEKEN PÅ HÖGSTA NIVÅ. GENOM ATT HAN LYCKADES MED MÄSTERVERKET ATT DE-
FRIA SIG FRÅN JAGET OCH DESS ÖNSKNINGAR FÖRMÅDE HAN GLÖMMA SIG SJÄLV OCH KUNDE
DÄRFÖR GE UT SIG I DEN SÅ YTTERST SÄLLSYNTA OSJÄLVISKA KÄRLEKEN. ATT GUD ÄR KÄRLE-
KEN BLEV DÄRIGENOM I HANS EGET LIV EN UPPLEVD VERKLIGHET, EN ABSOLUT SANNING.

MEN VAD ÄR DÅ HAT? JA, INDIFFERENS ELLER LIKGILTIGHET ÄR DET INTE. DEN DRIVANDE
KRAFTEN ÄR ALLTID ETT INTRESSE, OFTA EN SJÄLVHÄVDELSEAKT, SOM I SJÄLVA VERKET ÄR
KÄRLEKEN TILL DET EGNA JAGET. BAKOM DET HATISKA FÖRFÖLJANDET AV OLIKTÄNKANDE INOM
RELIGION OCH POLITIK ELLER ANDRA LIVSOMRÅDEN LIGGER OFTA EN "UPPFÖSTRINGSAKT." VAR-
DERA PARTEN ÄR ÖVERTYGAD OM ATT HA RÄTT OCH VILL ÖVERFÖRA DENNA SUBJEKTIVA "RÄTTA"
INSTÄLLNING TILL DEN ANDRE, ÄVEN OM DET MÅSTE SKE GENOM VÅLD OCH TORTYR. ETT MIND-
RE MÅTT AV HAT OCH ENDAST INTRESSELÖSHET SKULLE FINNAS KVAR.

EFTERSOM VÄRLDEN TILL SIN NATUR ÄR MENTAL INNEBÄR DETTA ATT ALLT ONT SOM SER UT ATT
FINNAS, PÅ VAD SÄTT DET ÄN UTTRYCKER SIG, ÄR MENTALT OCH PSYKISKT. DET KAN DÄRFÖR
ENDAST ÖVERVINNAS GENOM EN UTVECKLING AV PSYKET. TIDIGARE HAR MAN TROTT ATT MAN GE-
NOM FYSISKA PROCESSER KUNDE ÖVERVINNA DET ONDA, SOM I STORT SETT KOMMER SIG AV UPP-
FATTNINGEN AV JAGET, DET JAG, SOM SER SIG STÅ I NÅGOT SLAGS SPÄNT MOTSAFÖRHÅLLAN-
DE TILL DEN ÖVRIGA VÄRLDEN I STÄLLET FÖR ATT STÅ I ETT VÄNLIGT OCH GOTT BRODERSKAPS-
FÖRHÅLLANDE TILL DENSAMMA. SKENDART ÄR DET NOG FALLET OCH JÄMFÖRT MED MENTALA METO-
DER TYCKS DE I MÅNGA FALL VARA DÅDE SNABBARE OCH EFFEKTIVARE. I VISSA FALL, NÄR DEN
ANDLIGA UTVECKLING, SOM ENDART KAN ÅSTADKOMMA VERKLIG HJÄLP, HOS DJUPT SJUNKNA IN-
DIVIDER KAN VÄRA EN ALLTFÖR LÅNGSAM PROCESS, MÅSTE MAN FORTFARANDE ANVÄNDA YTTRE
MEDEL, MEN DET ÄR DOCK AV VIKT ATT FÖRSTÅ ATT DE I SJÄLVA VERKET ENDAST INNEBÄR ETT
UNDANSKJUTANDE AV DE PROBLEM, SOM MÅSTE FINNA SIN LÖSNING INOM MÄNNISKAN, EFTERSOM
ALLA LAGAR I VÅR SINNEVÄRLD ÄR AV MENTAL NATUR.

DET ÄR "INVÄRTES I EDER", PÅ DET INRE PLANET, SOM DEN SOM HANDLAT LÅGSINNAT OCH
GRYMT SKALL KOMMA UNDERFUND MED ATT DEN ENDA FIENDE SOM BEHÖVER ÖVERVINNAS ÄR DET
EGNA JAGET. ALLA TANKAR PÅ ONT I MEDVETANDET VISAR ÖGONDLICKLIG INVERKAN PÅ MÄNNI-
SKAN SOM HAR DESSA TANKAR I FORM AV INTRÄDANDE LIDANDE I EN ELLER ANNAN FORM, ÄNDA
TILLS HON INSER ATT DET ONDAS LÄXA ÄR UPPENDARANDET AV DET GODAS MAKT. OCH UPPLEVER
SANNINGEN I MÄSTAREORDET: "FÖRFÖRELSE RÅSTE JU KOMMA, MEN VE DEN MÄNNISKA GENOM
VILKEN FÖRFÖRELSEN KOMMER!" MATT. 18:7.

DEN KUNSKAP MAN KOMMER FRAM TILL I DETTA RESONEMANG, SOM PÅ DETTA BEGRÄNSADE UTRYM-
ME ENDAST KAN BLI TANKESTÄLLARE FÖR VIDARE BEGRUNDAN, KAN MAN I STORA DRAG FORMULE-
RA SÅ HÄR ENLIGT F.L. RAWSONS "VÄRLDSFORMEL."

"DET FINNS ENDAST ÅNDEN, GUD, OCH DEN ANDLIGA VÄRLDEN, VERKLIGHETSVÄRLDEN, I EN
PERMANENT EXISTENS, SOM MÅSTE UTGÖRA EN FÖR DÖDLIGA OFATTDAR HARMONI OCH SKÖNHET,
EN ALLOMFATTANDE ENHET, OCH EN HYPOTETISK, TEMPORÄR, INTELLIGENSLÖS, SIG UPPLÖSAN-
DE "DIMMA" - "DEGREPPET MATERIE" - TILLSYNES FÖRDUNKLANDE OCH BRYTANDE DENNA
VÄRLD. DET ENDA SOM SKER I DEN "MATERIELLA VÄRLDEN" ÄR DENNA "DIMMAN" UPPLÖSNINGS-
PROCESS, ALL VERKLIG VERKSAMHET SKER I VERKLIGHETSVÄRLDEN SOM SKYMTAR GENOM DIMMAN."

DENNA DIMMAN UPPLÖSNINGSPROCESS KAN MAN OCKSÅ, OM MAN SÅ VILL, KALLA FÖR FRÄLSNING.

VÅRA YTTRE OMSTÄNDIGHETER ÄR I ALLT ETT UTTRYCK FÖR DET INRE. ETT TILLRÄCKLIGT KLART
FÖRVERKLIGANDE I MEDVETANDET AV DET GODAS LAG, GUD, RESULTERAR I FRID, HARMONI,
GLÄDJE, LYCKA OCH SKAPANDE. VÅRT LIV OCH VÅRA FÖRHÅLLANDEN STYRS HELT OCH HÅLLET
AV VAD MAN SKULLE KUNNA KALLA FÖR TANKELAGAR, MEN AV PROCESSER, SOM TILL MYCKET
STOR DEL TYCKS FÖRSIGGÅ I DET OMEDVETNA.

EGENTLIGEN SKER INTE NÅGOT "NYSKAPANDE", INGEN TILLBLIVELSE I DEN MENING VI VANLI-
GEN FATTAR DET. VAD VI SER SOM STÄNDIGT NY HANDLING OCH STÄNDIGT NYA SITUATIONER,
UTVECKLANDE SIG I TIDEN, ÄR ENDAST ETT UPPRULLANDE FÖR OSS, KAN MAN SÄGA, AV DEN
FJÄRDE DIMENSIONENS INNEHÅLL, VID VÅR RÖRELSE I DENNA DIMENSION. DEN VERKLIGA EXI-

STERANDE VÄRLDEN, VÅR INRE VÄRLD, ÄR HELT GOD ELLER FULLKOMLIG. DEN MÅSTE VARA SÅ SÅSOM VARANDE EN PERMANENT VÄRLD, EFTERSOM ALLT ONT ÄR NÅGOT TILL SJÄLVA SIN NATUR SJÄLVFÖRSTÖRANDE. PÅ VÅRT OTROLIGT LÅGA UTVECKLINGSSTADIE FÖRMÅR VI INTE UPPFATTA VÄRLDEN "I SANNINGEN" UTAN ENDAST PÅ ETT "DUNKELT SÄTT, SÅSOM I EN SPEGEL."

LÖSNINGEN PÅ ALLA SVÅRIGHETER OCH LÖSNINGEN PÅ ALLA FRÅGOR, PERSONLIGA SÄVÄL SOM SAMHÄLLSFRÅGOR LIGGER I ATT MÄNNISKAN MÅSTE FÖRÄNDRAS, D.V.S. AVANCERA MOT SANNINGEN, OCH DENNA MÄNNISKA ÄR ALLTID JAG SJÄLV. I MIN EGEN UTVECKLING LIGGER LÖSNINGEN PÅ VARJE PROBLEM FÖR MITT VIDKOMMANDE, INGEN ANNAN FÖRÄNDRING FORDRAS FÖR DETTA OCH INGEN ANNAN KAN ÅSTADKOMMA DENNA FÖRÄNDRING. DEN ANDRA VÄRLDEN, SOM DE TROENDE DRÖMMER OM ÄR I SJÄLVA VERKET HÄR, OCH HÄR ÄR OCKSÅ "DIMMAN" SOM DÖLJER DEN.

FÖR ATT UPPNÅ "GUDS RIKE" MÅSTE DENNA DIMMA LÄTTA OCH TUNNA AV. HOS EN MÄNNISKA DÄR DETTA SKER MÄRKER MAN EN UTVECKLING MOT HÖGRE ANDLIG FULLKOMNING, SOM FÖR ALLA ÄR PÅTAGLIGT UPPENBAR. DEN MÄRKLIGA UTSTRÅLNING, SOM FÖRNIMS FRÅN EN SÅDAN MÄNNISKA, DEN VIDSYNTHET, FÖRSTÅELSE, DARMHÄRTIGHET OCH GODHET HON VISAR OCH DEN ANDLIGA KUNSKAP HON FÖRMEDELAR ÄR I SJÄLVA VERKET DET ENDA "TECKEN" ELLER "UNDER", SOM SKALL KÄNNETECKNA EN VERKLIG ANDLIG LEDARE, EN MÄSTARE. I DEN BETYDELSEN ÄR KRISTUS GUDS SON OCH ETT STRÅLANDE FÖREDÖME FÖR OSS ALLA.

VÅRT LIV FORMAS AV DE TANKAR, SOM STÄNDIGT VERKAR PÅ OSS OCH I OSS, ALLA VÅRA OMSTÄNDIGHETER DEROR AV DEM. VARJE MÄNNISKA ÄR DOKSTÄVLIGT TALAT SIN EGEN LYCKAS SMED. DET ÄR INTE FÖR INTE SOM BUDDHA I SINA RIKTLINJER, SOM HAN SKISSERAR I DEN ÄDLA ÅTTAFALDIGA VÄGEN, TILLMÄTER RÄTT TANKE ENORM BETYDELSE. SINNESÄNDRING ELLER "FRÄLSNING" BETYDER I SISTA HAND EN FÖRÄNDRING I TÄNKANDET OCH ENDAST GENOM UTVECKLING I RÄTT RIKTNING I VÅRT SÄTT ATT TÄNKA KAN DET INRE OAVLÅTLIGA VÄXANDE SKE, SOM DORDE VARA ALLAS VÅR STRÄVAN. DENNA PROCESS ÄR VÄGEN MOT FÖRVERKLIGANDET AV "GUDS RIKE, SOM ÄR INVÄRTES I EDER."

DENNA LIVSAVGÖRANDE SANNING KAN MEDDELAS SÅ SOM OCKSÅ SKETT I ALLA TIDER GENOM DE STORA MÄSTARNA. DE HAR MEDDELAT DEN TILL MÄNNISKORNA UNDER MÅNGA OLIKA LIVSEPOKER, UNDER MÅNGA OLIKA FORMER, MEN DEN FRAMSTÅR INTE SOM EN SANNING FÖRRÄN DEN BLIVIT UPPLEVD. ATT UPPLEVA EN SANNING ÄR ATT MEDVETET TRÄNGA IN I ETT FÖRHÅLLANDE OCH SE DET INTE DARA MED SINA YTTRE UTAN MED SINA INRE ÖGON. SANNINGEN SKALL ALDRIG DEVISAS. DEN SKALL UPPLEVAS.

INNAN DEN BLIVIT EN MÄNNISKAS EGENDOM FORDRAS TRE UTVECKLINGSSTADIER, FÖRSTÅELSE, UPPLEVELSE OCH INLEVELSE. DÅ DESSA KOMMER TILL EN MÄNNISKA INOM ETT OCH SAMMA ÖGONDLICK, SOM EN INTUITIV UPPENDARELSE KALLAR MAN DET KLARSYN. INLEVELSEN ÄR HÖGSTA FÖRMÅGA AV EN MÄNNISKA ATT TRÄNGA TILL DJUPET, FÖRMÅGAN ATT GÖRA SIG TILL ETT MED UNIVERSUM, I SJÄLVA VERKET DET YTTERSTA MÅLET FÖR VÅRA STRÄVANDEN.

PLOTINOS, ANTIKENS KÄNDE FILOSOF OCH MYSTIKER VAR EN AV DEM, SOM HADE NÅGOT AV DENNA HÖGRE KUNSKAP, SOM HAN KUNDE MOTTA GENOM SITT INRE SINNE. HAN ANSÅG, ATT "KUNSKAP HAR TRE GRADER, MENING, VETENSKAP, ILLUMINATION. MEDLET ELLER INSTRUMENTET FÖR DEN FÖRSTA ÄR SINNENA, FÖR DEN ANDRA LOGISKT TÄNKANDE (DIALEKTIK), FÖR DEN TREDJE INTUITION."

DEN INVIGNING, SOM GER ANDLIG KUNSKAP ÄR INGEN CEREMONI, SOM FÖRSIGGÅR PÅ DET VÄRLDSLIGA PLANET, ALLT SÅDANT ÄR ENDAST UTANVERK. "SÖK ICKE HÄR, OCH SÖK ICKE DÄR, UTAN SÖK INOM DIG SJÄLV." VANLIGTVIS HAR DEN FÖREGÅTTS AV EN PERIOD AV LIDANDE, SOM HAFT TILL UPPGIFT ATT GÖRA MÄNNISKAN ÖDMJUK, KÄNSLIG OCH MOTTAGLIG, ATT GLÖMMA SIG SJÄLV OCH KOMMA BORT FRÅN JAGET. SOM TIDIGARE NÄMNTS ÄR LIDANDE ALLTID ETT TECKEN PÅ ATT ETT PROBLEM MÅSTE LÖSAS. NÄR DENNA LÖSNING ÄR FUNNEN SKER INVIGNINGEN. DEN SÖKANDE MÄNNISKAN BLIR UPPLYST ELLER SOM MÄSTAREN UTTRYCKER DET "FÖDD PÅ NYTT"; ETT LJUS TÄNDS I HENNES INRE OCH DETTA LJUS LYSER MED ETT FÖRKLARANDE SKEN UPP DÅDE FRÅGAN OCH SVARET. ATT PÅNYTTFÖDELSEN ÄR EN REALITET DEVISAS AV ATT DEN UPPLYSTA MÄNNISKAN ÄR FÖRÄNDRAD, D.V.S. HON HAR AVANCERAT MOT SANNINGEN.

EFTERSOM VARJE MÄNNISKA SJÄLVFALLET ENDAST KAN MOTTA OCH BRINGA TILL UTTRYCK JUST SÅ MYCKET AV DEN GUDOMLIGA KRAFTEN, SOM HON UNDER MEDVETEN ELLER OMEDVETEN UTVECKLING FÖRSTÅTT ATT DRA TILL SIG, KOMMER MAN ALLTSÅ ÄVEN PÅ DENNA VÄG FRAM TILL, ATT DET ENDAST OCH ALLENAST DEROR PÅ HENNE SJÄLV OM - OCH HUR - HON SKALL FÅ UPPLEVA GUDS RIKE --- SANNINGENS RIKE.

-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-